

KOCSMÁROSNÉ, HOPP, ANGYALOM

Parlando (♩ = 58)

Megyeri Lajos

Soprano (S): *mf* Kocs - má - ros - né, hopp, an - gya-lom, Hoz - zon bort ha

Alto (A): *mf* Kocs - má - ros - né, hopp, an - gya-lom, Hoz - zon bort ha

Tenor (T): *mf* Kocs - má - ros - né, Hoz - zon bort ha

Bass (B): *mf* Kocs - má - ros - né, Hoz - zon

Soprano (S): pa - ran - cso - lom! De vi - zet ne tölt - sön be - le,

Alto (A): pa - ran - cso - lom! De vi - zet ne tölt - sön be - le,

Tenor (T): pa - ran - cso - lom! De vi - zet be - le,

Bass (B): bort! De vi - zet,

Soprano (S): Mer' a ked - vem szű - nik tő - le. De vi - zet ne

Alto (A): Mer' a ked - vem szű - nik tő - le. De vi - zet ne

Tenor (T): Mer' a ked - vem szű - nik tő - le. De vi -

Bass (B): Mer' a ked - vem szű - nik tő - le. De vi -

10

S tölt - sön be - le, Mer' a ked - vem szű - nik tó - le.

A tölt - sön be - le, Mer' a ked - vem szű - nik tó - le.

T 8
10 zet be - le, Mer' a ked - vem szű - nik tó - le.

B 10 zet, Mer' a ked - vem szű - nik tó - le.

13

S *mf* Kocs - má - ros - né, az an - gya - lát, Maj' ki - rú - gom

A *mf* Kocs - má - ros - né, az an - gya - lát, Maj' ki - rú - gom

T 8
13 *mf* Kocs - má - ros - né, Maj' ki - rú - gom

B 13 *mf* Kocs - má - ros - né, Maj' ki -

16

S az ol - da - lát. Nem a te rossz zse - bed bán - ja,

A az ol - da - lát. Nem a te rossz zse - bed bán - ja,

T 8
16 az ol - da - lát. Nem a zse - bed bán - ja

B 16 rú - gom. Nem a zse - bed,

19

S
 Ki a le - gény a csár - dá - ba. Nem a te rossz

A
 Ki a le - gény a csár - dá - ba. Nem a te rossz

T
 8
 Ki a le - gény a csár - dá - ba. Nem a

B
 19
 Ki a le - gény a csár - dá - ba. Nem a

22

S
 zse - bed bán - ja, ————— Ki a le - gény a csár - dá - ba.

A
 22
 zse - bed bán - ja, ————— Ki a le - gény a csár - dá - ba.

T
 8
 22
 zse - bed bán - ja, ————— Ki a le - gény a csár - dá - ba.

B
 22
 zse - bed, ————— Ki a le - gény a csár - dá - ba.